

Österreichisches Filmmuseum  
Augustinerstraße 1  
1010 Wien  
www.filmmuseum.at



## Apichatpong Weerasethakul



FilmmuseumSynemaPublikationen 12  
Herausgegeben von James Quandt  
Wien 2009. 256 Seiten, mit 245 Abbildungen in Farbe.  
In englischer Sprache.  
ISBN 978-3-901644-31-3  
Preis: 20,00 Euro

Dieses erste Buch über Apichatpong Weerasethakul außerhalb Thailands betrachtet sein Schaffen aus vielfältiger Perspektive. Mit 245 Farbfotografien ermöglicht es auch einen intensiven Eindruck der visuellen Charakteristik seiner Filme und Installationen. Der Herausgeber James Quandt ist einer der führenden Kritiker und Kuratoren in Nordamerika. Die weiteren Autor/innen sind Benedict Anderson, Mark Cousins, Karen Newman, Tony Rayns, Kong Rithdee und die cinephile Schauspielerin Tilda Swinton. Mit zwei Interviews und drei sehr persönlichen Aufsätzen ist der Filmemacher selbst eine der wesentlichen Stimmen in diesem Buch. Eine kommentierte Filmografie sämtlicher Werke rundet den Band ab.

*"Die Ernsthaftigkeit, mit der hier das Werk des Thailänders erläutert und interpretiert wird, ist erhellt von einem wohlthuenden Sinn für Ironie ... Das Buch stellt eine wahre Schatztruhe dar für all jene, denen die Filme allein nicht ausreichen." (epd Film)*

*"Three texts by Apichatpong add significantly to the achievement of this new book in the outstanding series." (Sight & Sound)*

*"It seems clear that Apichatpong's restless energy shows no sign of flagging. Including an exhaustive and helpfully annotated filmography, Quandt's timely tome is an invaluable guidebook for navigating Apichatpong's odd terrain." (Vertigo)*

Das Buch „Apichatpong Weerasethakul“ ist in ausgewählten Buchhandlungen oder über unseren Web-Shop erhältlich: [www.filmmuseum.at](http://www.filmmuseum.at).

### Pressekontakt:

Sabine Maierhofer, [s.maierhofer@filmmuseum.at](mailto:s.maierhofer@filmmuseum.at), T + 43/1/533 70 54 DW 19 oder  
Alessandra Thiele, [a.thiele@filmmuseum.at](mailto:a.thiele@filmmuseum.at), T +43/1/533 70 54 DW 32